VARNING!
FALSKA FLASKOR I FARTEN

TEXT OCH FOTO CHRISTIAN WOLLIN

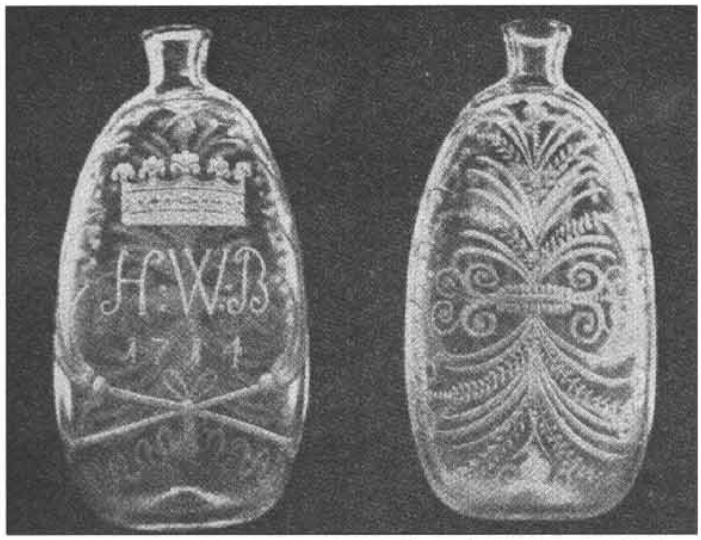
På en auktion i Värmland köpte antikhandlaren Lennart Carlsson i Lund en liten flaska med etsad dekor. Han kände igen den som typisk för Skånska Glasbruket i Henrikstorp, verksamt mellan 1691 och 1762.

Glasbruket i Henrikstorp brann ner 1762 och Värmlands första glasbruk i Anneberg anlades ungefär samtidigt så han menade att det fanns skäl anta att flaskan följt med någon glasarbetare som flyttat till Värmland.

Flaskan lämnades till försäljning på Bukowskis kvalitetsauktion våren 1990 och fick utropspriset 35.000 kr.

Två veckor före auktionen drogs den tillbaka.

En representant för Bukowskis göteborgskontor hade känt igen den eftersom han hade en identisk flaska. Hans exemplar hade emellertid märkningen ''cop -76'' i botten.



Kanske är det denna flaska ur John Sundbergs bok ''Skånska Glasbruket'' (Hässleholm 1940) som är förebild för kopian.

När man granskade Carlssons flaska visade den sig ha slipmärken i botten där det tidigare mycket väl kan ha funnits en märkning med ''cop -76''.

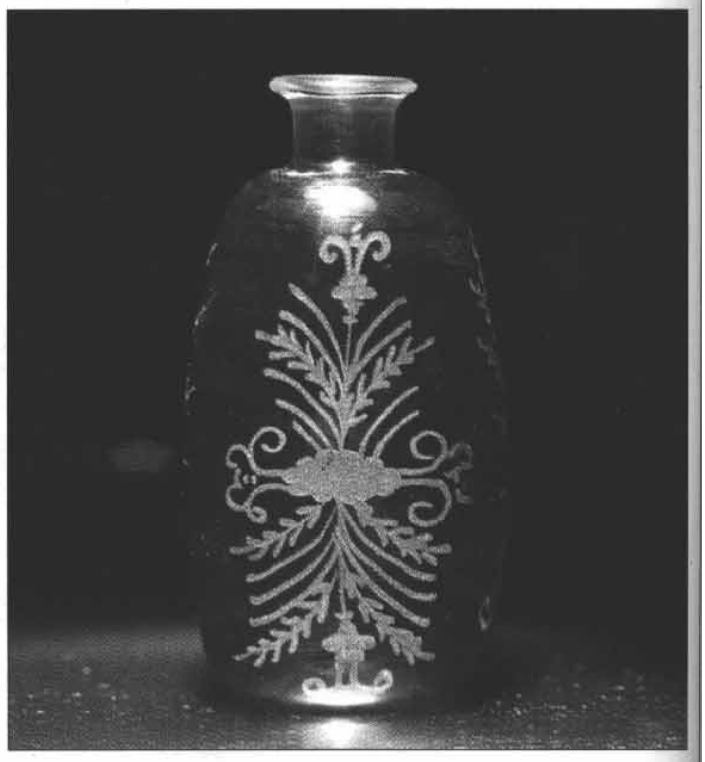
Så lätt hade kopian blivit en förfalskning!

Ytterligare en liknande flaska lär ha observerats i en antikaffär i Göteborg.

Flaskorna är tydligen nygjorda och etsningen kopierad från en äkta flaska från Skånska Glasbruket, kanske den som avbildas i John Sundbergs bok om bruket. Utseendemässigt verkar den äkta bortsett från mynningen som är mera utsvängd än normalt på 1700-talsflaskor. Den i boken avbildade flaskan är dessutom 19 cm hög medan förfalskningen är knappt 14 cm.

Varning utfärdas för ytterligare exemplar som kan dyka upp på marknaden! ■





På kopian är mynningen mera utsvängd än på originalet. Höjden är dessutom bara knappt 14 cm mot originalets 19 cm.