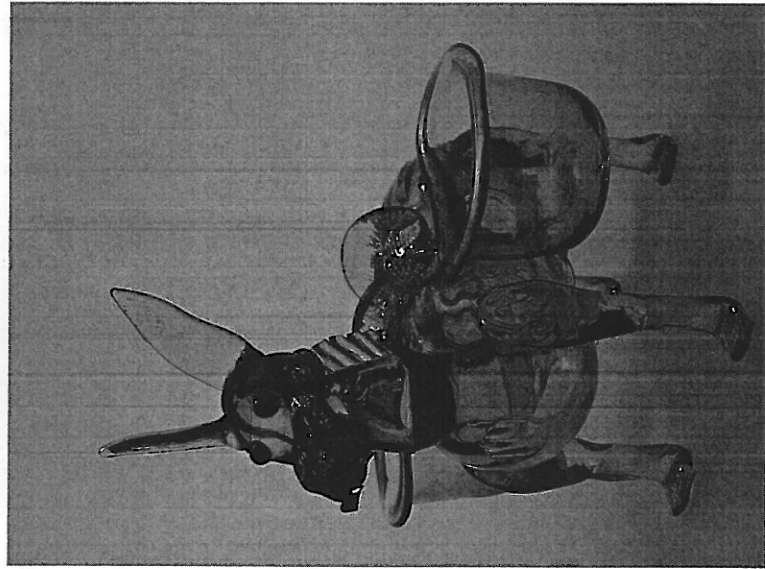
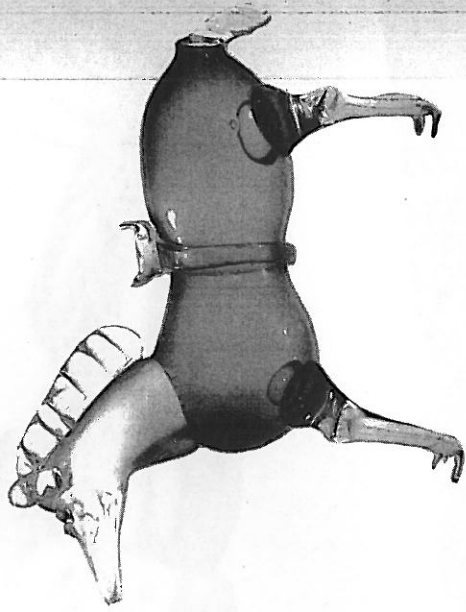
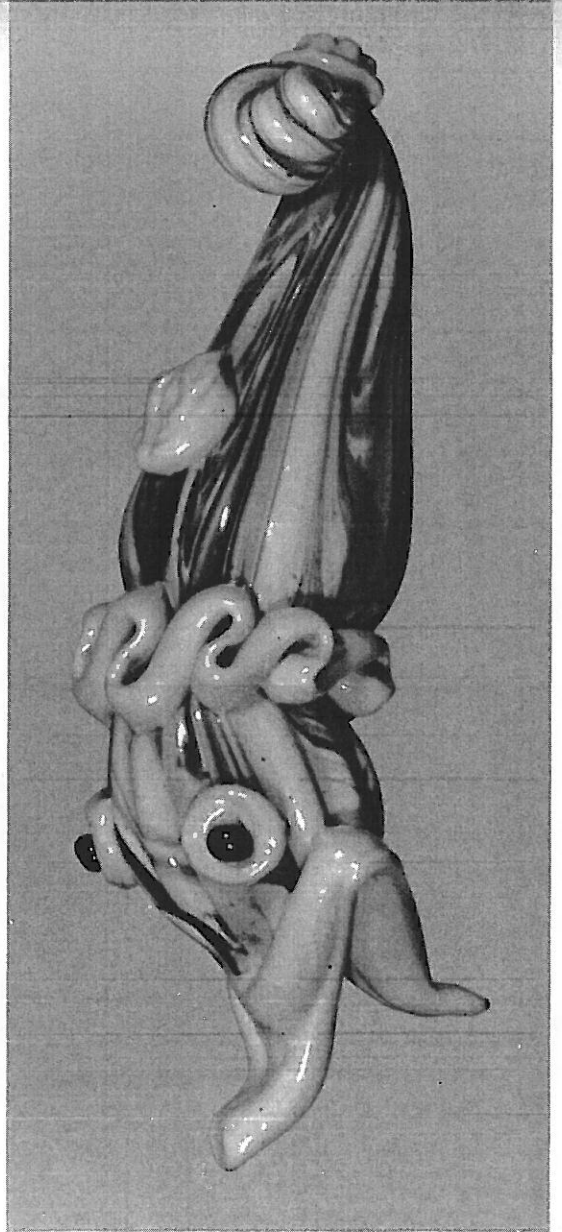




Salière représentant un âne
bâti portant deux paniers.
Verre translucide à liserés bleu
vif. Basse-Normandie, fin du
XVIII^e. Musée du Havre. Photo
Jean Fouttier.



Cheval en verre. Corps brun-roux, tête, pattes, queue et selle en
verre transparent. H. 152 mm. Larg. 125 mm. Verrière du Plessis-
Dorin (Perche), fin XVIII^e - début XIX^e. Musée de Tessé, Le Mans.
Photo musées du Mans.



Dauphin en verre marbré orné
de filets et applications en
verre opalin blanc. Façon de
Venise. 107 mm. Nivernais ?,
XVII^e. Musée du Louvre, dé-
partement des objets d'art.
Photo Réunion des musées na-
tionaux.

peut-être av
sont nombreu
en Grésigne
bleu-vert, mai
queue enroul
seau plus n
Sud-Ouest (d'
Mais, peut-êti
XIX^e en verre
pourvu d'une
Annales du M
coq (sans tête
G. Sabatier, '
début du XIX^e
forme d'oisea
cien, qui app
Sabatier (repi
peut déterminer
décor ou, ce c
(ce dernier ol
comme beauc
être une fal
peut-être mêt
Le musée D
objets zoomo
— un lion en
lequel vient :
incolore torsa
d'un flacon o
travaillée à la
élément. L'oi
ou l'un de
peut-être ?
— un grand d
verre rouge t
Perrot, surm